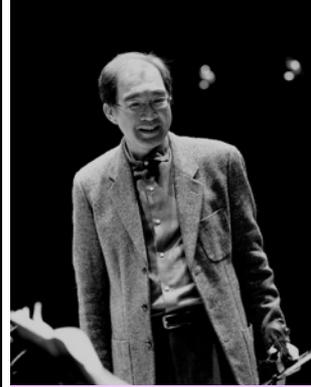


イブニングコンサート 10月28日 (月)

18:00～20:00 理学合同B棟2階エントランスホール



ヴィオラ 後藤 悠仁

日本フィルハーモニー交響楽団
ヴィオラ奏者

東京芸術大学を経て1986年、同大学院を修了。1985年6月、日本フィルに入団。オーケストラは勿論、ソロ、室内楽等、幅広い分野で活躍。イリス弦楽四重奏団メンバーとして、各地で演奏活動を行う。2001年より毎年リサイタルを開催。2009年4月、小林研一郎指揮の日本フィルとベルリオーズの交響曲「イタリアのハロルド」で共演。ヴィオラを中塚良昭、故ウルリッヒ・コッホ、室内楽を故黒沼俊夫、原田幸一郎、ゲルハルト・ボッセ、指揮を広上淳一の各氏に師事。東京音楽大学指揮科特別アドバイザー。



ピアノ 清水 将仁

東京芸術大学を主席で卒業。在学中に安宅賞を受賞。東京芸術大学大学院を主席で卒業。クロイツァー賞を受賞。アムステルダム・スウェーリンク音楽院（オランダ）を卒業、国家演奏家資格を取得。帰国後、東京文化会館、すみだトリフォニーホールなどにてリサイタルを開催、好評を博す。数々のソロリサイタルの他、オーケストラとの共演、室内楽、伴奏、レコーディングなど、幅広く演奏活動を行っている。これまで、新谷規子、野口明子、故H.C.ステファンスカ、田辺縁、W.ブロンズの各氏に師事。現在、洗足学園音楽大学准教授、フェリス女学院大学講師。日本演奏家連盟会員。クロイツァー記念会会員。全日本ピアノ指導者協会（PTNA）正会員。

コレルリ ラ・フォリア
シューマン おとぎの絵本 op.113
ブルッフ ロマンズ op.85
モーツァルト 弦楽五重奏曲第3番
八長調（全楽章）

共演： 東北大学交響楽団メンバー（モーツァルト）

ヴァイオリン： 赤城達弥（理学部4年）
奥津賢一（理学研究科M1）
第2ヴィオラ： 油谷 拓（理学部3年）
チェロ： 八木澤亮（文学部1年）

EVENING CONCERT ON MONDAY 28 OCTOBER, 2013
CORELLI, SCHUMANN, BRUCH AND MOZART

主催： 理学部・理学研究科自修会